新世界

（定報價目）日出一張國內每月大洋六角半年大洋三元全年大洋五元寄費在內日本朝鮮同歐美南洋加倍報資先惠郵票九折

THE NEW WORLD

第一六一一號今日壹張售大洋二分

（廣告刊例）每二寸寬一寸半高為一格每月大洋十元封面加倍新聞欄內面議圖畫撰文均可承辦刊資先惠製版另計

門票小洋二角　電梯小洋二分　各場遊藝概不取費

上海高尚優美之游戲場南北地道通行

男賓月券五元　女賓月券三元　西菜憑券一元

在英大馬路泥城橋　電話中央五一七一

▲北部游藝地點及時表刻

（一）自由聽歌舞台
羣芳會　日一點至二點二十分　夜十一點三十五分至一點
花月英　日二點二十分至四點二十分　夜六點五十五分至八點五十五分
三寶　日四點二十分至四點五十分　夜九點十五分至九點四十五分
開口笑　日四點五十分至五點十分　夜八點五十五分至九點十五分
徐黛玉　日五點十分至五點三十分　夜十點十分至十點三十分
賽鳳林　日五點三十分至五點五十分　夜九點四十五分至十點十分
小黑姑娘　日五點五十分至六點　夜十點三十分至十點五十分
蔡憲臣大面包　日六點十五分至六點三十五分　夜十一點十五分至十一點三十五分
鍾姑娘　日六點二十五分至六點五十五分　夜十一點十五分至十一點三十五分

（二）北部平地台
天友園藝術　六點四十分至七點十分
陳鑫齋扯鈴　七點十分至七點三十五分
李進才飛叉　七點三十五分至八點
影戲　八點至十點
章月波耍罈　十點至十點三十分
著名柔術　十點三十分至十一點十五分
全福班技藝　十一點十五分至十二點三十分
技擊　十二點三十分至十二點五十分

（三）小公園
霹靂燄火　夜十一時半放

（四）第二劇場
崑劇　二點至六點　七點至十一點

（五）新自由廳新劇場
影戲　夜十一點至一點
達社新劇　日二點至六點廿分　夜七點至一點

（六）二層新藝台
四寶　日一點二十分至二點　夜六點五十分至七點三十分
蘇州戲　日二點至三點五十分　夜七點三十分至九點三十分
友社　日三點五十分至六點五十分　夜九點三十分至十二點三十分

（七）三層第五劇場
王筱新申曲　日二點半至六點五十分　夜七點四十分至十二點

▲南部游藝地點及時刻表

樓下第四劇場
愛司園趣劇　日一點至三點　夜七點至九點
甬戲　日三點至七點　夜九點至一點

樓下第一劇場
大京班　日一點至六點　夜八點至一點
影戲　日六點至八點

二層樓平台
影戲　九點半至十一點半

三層樓平台
全福班　七點二十五分至八點四十分
技術團　八點四十分至九點四十分
天友園藝術　九點四十分至十點十分
李進才飛叉　十點十分至十點三十五分
陳鑫齋扯鈴　十點三十五分至十一點
章月波耍罈　十一點至十一點三十分
著名柔術　十一點三十分至十二點十五分

二層第三劇場
葉如玉　日一點至二點　夜六點至七點
非夢幻　日二點至三點　夜七點至八點
越戲　日三點至六點　夜八點至一點

三層說書場
陳雲鵬　宏碧緣　日二點至三點
唐鳳春　珍珠塔　日三點至四點
朱耀亭 朱三多　七義圖　日四點至五點
許繼祥　英烈　日五點至六點
吳熊祥　萬年青　夜六點至七點
徐嘯雲　大紅袍　夜七點至八點
朱耀亭 朱三多　雙珠鳳　夜八點至九點
吳均安　隋唐　夜九點至十點
許繼祥　英烈　夜十點至十一點
吳熊祥　水滸　夜十一點至十二點

北部露天平台
南部大京班
日夜開演名著影片
外國影戲
巴黎妻子　六大本
加演滑稽二本

崑劇傳習所

日戲
方傳芸　華傳銓　劉傳蘅　趙傳鈞　沈傳錕　周傳錚　華傳浩　周傳滄　沈傳琪　華傳華　張傳芳　馬傳菁　王傳淞　周傳瑛　倪傳鉞　邵傳鏞　姚傳湄　華傳萍　施傳鎮　薛傳鋼　顧傳瀾　包傳鐸　龔傳年　袁傳蕃
番兒
▶繡襦記◀　樂驛　墜鞭　入院　扶頭　賣興　當巾　打子　教歌

夜戲
施傳鎮　周傳錚　倪傳鉞　顧傳玠　（牧羊記）小逼　望鄉
周傳瑛　張傳芳　劉傳蘅　薛傳鋼　姚傳湄　（漁家樂）藏舟　相梁　刺梁
包傳鐸　華傳萍　汪傳鈐　趙傳鈞　周傳瑛　（麒麟閣）激秦　三擋
顧傳玠　朱傳茗　周傳滄　長生殿　絮閣
華傳浩　倪傳鉞　施傳鎮　沈傳芷　馬傳菁　雙冠誥　做鞋　夜課　榮歸　誥圓

達社　文明新劇

劇務　吳夢笑　主任

著名艷旦 陳筱霞　言論正生 趙文聲　哀艷名旦 耿風聲　莊嚴老生 顧醒愚　風雅小生 張恨儂

呆派滑稽 汪醉漁　閨閣名旦 王龍海　著名悲旦 宋掌輕　徐娘名旦 劉航燕　風騷花旦 林艷芳

李小呆　張桂林　吳賢良　張涉因　秦子龍　楊德明　胡文君　郭炳坤　邵麟書　鄒呆魂　馬明民　汪祥生

日演　綉鞋記
夜演　後本文武香球

花月社
花月英　沈桂英　顧泉生
喜慶堂會定期不誤化裝申曲定價十六元八角
寓南陽橋昌興里二號或新世界自由廳接洽亦可

改良申曲
王筱新
喜慶堂會定期不誤化妝合演定價十六元八角
寓法界寶昌路居安里一號電話中央六四四三或新世界北部三層樓後台接洽亦可

上海華商益利汽水公司

婦女福音
月經為婦女康健之樞紐實有最切密之關係也世上婦女身體之虛弱每由於經水之不調當其初也不過經期不準或提前或落後若不早治則數月一至或一月數至腹痛肢軟骨酸面黃耳鳴頭暈等症相繼而來乃延醫服藥既傷而又不能速愈然則欲求最靈驗最便利之良劑莫如
調經姑嫂丸
此丸有調經治痛之奇効且含廣嗣添丁之能力已信仰於粵桂閩等省及南洋各埠女界同胞盍試之方知言之不謬也
駐滬發行所　英大馬路勞合路對面大慶里口百勝唱機公司內

冠生園
商標

罐頭食品　菓子牛肉　陳皮製梅
發行所棋盤街交通路南

廣生行

雙妹牌　潤髮香水
價目　大號五角　二號三角

百勝公司
物精價廉　留聲唱機　就是
英大馬路勞合路對面大慶里口
百勝唱機係用世界最著名之瑞士機器及唱頭配成者鋼針鑽針均可適用工作精緻外表美觀價廉物美中外唱片應有盡有函索樣本當即寄奉　本公司敬啓

中國根泰廠
國產　美味和合粉
調味精品　完全淨素　價目克己　衛生有益
總發行所大世界對過西藏路
電話中央七六八七
電報掛號（八五八）

美奇魔術團
李夢幻
歐西最新魔術比衆不同喜慶堂會十二元八角接洽處新世界賬房或南部二層樓魔術場

蓬萊女士
論相
寓英大馬路虹廟對過民益里八十九號
候教相金一元

卓別麟
贈品
近日炎威逼人卓別麟特製風雅宜人紈扇多種自七月卅一號起在南京路大慶里西首本號飲冰室內贈送凡惠顧諸君滿洋壹元者敬贈一柄「値洋四角」藉酬盛情

本京班
新排改良新戲　與衆不同　大有可觀
排練純熟
▣馬▣介▣甫▣
明日開演

▲大京班日戲

沈福壽　張月昇　劉三勝　潘志奎　李海臣　廉紹雲　楊毓山　雷隆財　張少卿　白叔安　伍鳳春　孟宏垣　張鑫鈴　劉雲昇　趙月樓　東克彬　朱震芳　王錦仙　何雙福

困曹府　南陽關　趙州橋　孟母擇鄰　斬黃袍　刑律改良　張王府　雙釘記

▲大京班夜戲

張月昇　廉紹雲　潘志奎　李海臣　雷隆財　何雙福　馬春山　張鑫鈴　馬春庭　孟垣宏　伍鳳春　程桐春　廉紹云　王錦仙　白叔安　張慶奎　趙戶樓　東克彬　劉雲昇

嘆楊家　游六殿　背鞭　認子　打鼓　罵曹　◀樂毅伐齊▶　探寒窰　全武行　梁夫人

改良申曲　新小王
日演　遊碼頭　水晶宮　浪單被　繡荷包
夜演　雙賣花　酒缸計

化裝本灘　花月英　顧泉生
日演　小二過年
夜演　連環計

化裝蘇灘　施小雲　王愛雲
日演　花鞋　探親
夜演　相罵

紹興戲
馬潮水　衛梅朵　張雲標　樊小倩
日演　金龍圖
夜演　雙獅圖

滑稽　董別聲　新劇　唐玉英
日演　醉鬼
夜演　雌老虎

四明戲
日演　賣食物　講白話　雙落髮　新紡棉會
夜演　販菜　捉垃圾　齊青炭　大鬧花燈

滑稽歌劇　友社　王化身
杜石宇　周劍鹽　金六澤
日戲　大嫖院
夜戲　自由花

上海四馬路五洲大藥房發行

五洲固本　香皂　肥皂　藥皂

明精照相製版公司
精製　照相銅版　照相鋅版　三色版　玻璃版　凹凸版　幻燈片
出品優美　價格從廉　交件迅速　約期不誤　倘蒙賜顧　無任歡迎　本公司謹啓
上海法租界貝勒路麥賽而蒂羅路六三號　電話西三八九八號
代收件處河南路漢口路復昌參號　電話中央六千五百拾號

飛麟影片公司出品
劉旭昇導演
軍事冒險影片
拯親救國
不日開演
附告第二片
情節高尚　殉身立節　正在攝製

上海牯嶺路餘慶里太平洋印刷公司代印

新世界扇子展覽會

（涼）本世界地臨跑馬廳空氣新鮮且有南北兩部遼闊空曠無論平地屋頂清風時來煩慮盡滌各場風扇到處生涼隨送圓扇人手一柄如蝴蝶紛飛不特奇觀抑且舒適且柄內間有扇券遊
（快）券尤爲消夏中賞心樂事也

避疫宜看崑戲

月旦

近來。虎列拉盛行。實在可怕得很。我想。虎列拉是白虎星要好。這個虎。須得要用龍。崑戲中不是有一齣青龍陣麼。看了青龍陣。自然不會進白虎門了。所以。我勸大家還是看看崑劇的好。

一名醫不自醫

八八翁

近日疫症流行凡作醫生者無不利市三倍有醫生張某者平日小有名譽余戚家素延之乃日昨有僕婦小恙往求其診則該醫室已素旗高懸前赴閻羅宴矣諺云名醫不自醫信然

賣花女郎

吳志珊

（上）

每天。早晨，一條僻靜的弄內總見着朱雲芳，手提了小籃籃中滿盛着美艷而芬芳的許多鮮花引起她嬌聲喉嚨高唱着賣花調兒她對於賣主極其和藹弄內一般住戶均喜做她的交易所以她的生涯到也很好但是有一班不曾受過教育無賴流氓見她一只臉兒到還生不得差每與她搭訕調笑可憐朱雲芳孤伶弱質羞與彼等分辯祇好帶怒走向別處去了。

社會上之爲環境所壓迫而作勞動奔走之生涯者不但男子如此即女子亦何獨不然朱雲芳即其一也她少時本是個閨門之女因她父親於數年前染了一場重症就此離了這五濁世界一命嗚呼遺下孤妻弱女度她們淒涼歲月雲芳眼看家境蕭條母親年大又無親戚可以依靠於是拚這劫後的身軀與彼萬惡環境勇往直前極力奮鬥做她賣花生涯以養活她的母親數年以來不知犧牲了幾許的汗血換他尚能的金錢了。

某弄內有一家住戶他一家的女眷每日均須許多鮮花所以雲芳就每晨將花送至該處日子久長就此成爲慣常其中要算張二小姐尤喜用雲芳的花因她的花價既不貴又新鮮不比別人以價貴貨次欺人者可比雲芳見她源源惠顧心內着實感激二小姐又見雲芳舉止端莊人品高尚暗想紅顏何其如此薄命即問她的身世雲芳以實相告二小姐亦代她憐之有時花買成後每多與之錢又令她暇時不妨前來走走在二小姐之心祇知雲芳人品之誠實不以其身分之高低計也

本世界將舉行電影博覽會

▲新世界電影博覽會致影片公司函　逕啟者本公司因鑒於我國影片事業日漸發達至演導與攝影亦日臻完善惟歷來缺少一種大規模之結合及宣傳於營業上之推廣似欠普及茲擬定期在本世界舉行電影博覽會籌備特別場行將各影片公司之出品輪流公映商標照片種種成績陳列場中並逐時精製各種廣告招貼竭力宣傳而使見者人人知影片事業與社會人羣大有裨益素諗貴公司出品優美久爲社會所歡迎今特附奉章程一份出品表一份尚乞依表填明又附商標形式單及復信一份請即簽字粘貼寄下藉收互助之益想貴公司爲發展營業起見定能樂於贊同也此致某某影片公司經理先生　新世界電影博覽會謹啟

▲新世界電影博覽會章程　（第一條）本會宗旨在提倡電影事業聯合各公司出品作大規模之宣傳發揮互助之精神（第二條）定名爲電影博覽會（第三條）本會徵集電影出品不限種數惟損傷陳舊之片不在此例（第四條）本會辦事處設泥城橋新世界北部電話中央五八四六（第五條）會期自民國十五年陽歷八月十四號（即夏歷七月初七日）起至九月十四號止（第六條）本會特設（電影問訊處）（電影出版品發售處）（電影廣告陳列處）（電影照片張掛處）（電影商標公告處）（電影印刷品贈送處）（電影器具設置處）（電影用料經售處）（第七條）本會搜集電影材料發售特刊以盡鼓吹之責（第八條）徵求之物品（一）影片（二）商標（三）電影照片（四）明星照（五）電影出版品（六）電影廣告（七）電影器具（八）電影用料（第九條）各公司陳列物品以場所地位爲限如後到者或因限於地位不能容納當由各公司會商輪替陳列之（第十條）本會設委員七人顧問十二人輔助會務之進行（第十一條）出品家如需在會場分送廣告傳單或贈送特刊等件須先期與本會接洽（第十二條）本章程如有未盡事宜得隨時修改之（出品表商標形式單復信均從略）

評一齣跳墻着棋

舜屏

連日酷暑致犧牲崑劇二月之多昨晚稍有風乃不得不往一觀是晚傳芳演跳墻之紅娘活潑玲瓏最爲可喜而飾張生之傳瑛亦能工力悉敵飾鶯鶯之華傳苹饒有閨閣氣三人均各極其妙寶爲完美之劇殊爲滿意因喜而記之

一個情場失敗的少年

紅塵一夢人

（二）

繡枕看了很躊躇了一回遂寫了一封回函答覆他並且約少年在下星期六到伊家裏來那少年姓彭名石夫早年失怙他父親遺下一份頗豐的資產可稱小康之家雖然有這份家產然而主持門戶都是他母親一手經紀所以石夫不得任意揮霍他母親教子甚嚴所以石夫在外面也不十分浪蕩自從遇着那女郎之後便覺神魂顛倒不克自主那一天石夫在家坐立不寧因爲他意中人來了一封信約他明日午後二時到她家裏去有要事面商所以石夫胡思亂猜不知若何是好這一夜竟眼也不曾合一合好容易捱到天明一早起來猶如螞蟻在熱石頭上盤轉無定待到中饍後急急的赴約去了三步改作兩步恨不得一步就跨到不多一刻到了繡枕家裏那繡閣裏佈置得很雅觀裝璜得也非常華麗一望便知是新人物的家庭繡枕見石夫進來便笑嘻嘻的迎着石夫即問天我有一句極緊要的話對你說並且要你替我作主不知你可肯爲我担此重任否石夫聽了不知所云便答道妹妹的事情我總可以應允的究竟爲着何事請你快快明言繡枕便嘆了一口氣說道我現在雖然尚未出嫁然而我的父母已經替我定下親了我的父母他們是腦筋很陳舊的老古派一味的專制也不管我女兒心中願意不願意竟然與我配了人了你想現在男女貴乎自由這種婚姻大事豈可如此草草石哥你不是愛我的麼我與你真可算情投意合的知己了大可同成眷屬豈不是一對美滿的夫婦嗎唉並且那末婚夫乃是一個鄉人在鄉間設了二爿竹器鋪子都是自己工作是一個手藝人但是現在勞工神聖却不可說他不好然而我又沒有同學交往過又不知他的人品學識叫我突然從他豈不是埋沒了我一生的幸福況又聞得且是一個祇有一只眼睛的殘廢唉你同我想想看我雖不是美女究竟是一個五官完全的人啊豈肯嫁給這獨目殘廢的手藝人麼今天請你過來非爲別事只因要與那未婚夫設法離婚請你替我想一個善策

曇花先生傳

蔣鴻佑

（五）

當下姚笈籟的老子娘也不深究她老子深深嘆了口氣對他妻道像但導演和般明星馬達上塗滿了松節油結婚不滿三個月已經速成了個小國民其實結婚算什麼一回玩藝兒呢好在現在有個算學家虧他想得出立了個方程式大大把男子罵了一下說着翻開一本禮拜九雜誌指給他妻瞧

1（盆浴）＝（結婚）；（身軀）＝（男子）；（衣服）＝（女子）；

（＋）＝（結合）；（－）＝（離棄）。

（未盆浴前）＝（未結婚前）

（身軀）＋（衣服）＝（男子）＋（女子）＝（真正戀愛）

（盆浴時）＝（結婚時）

（身軀）－（衣服）＝（男子）－（女子）＝（已存離棄之心）

（盆浴後）＝（結婚後）

（身軀）＋（新衣服）＝（男子）＋（另一女子）＝（棄舊憐新）

2∴狗男女爲情所動而成交，私生子多體壯氣實

（私生子）＞（禮教生子）＝（禮教生子）＜（私生子）

但照世人眼光恰例下恰成反比例

譬如：

（私生子）＝（雌狗雄貓送人不要）

國家沒法律原爲保護國民。但現在却不然。羸弱乾癟的禮教生子。獨享權利。而肥壯秀麗的私生子。非但沒享。且有因一私字而喪身。（這就一部分講的）

∴（禮教）＝（鴉片）∴喫鴉片的人專好講禮教。

（QE）

本世界醫生
日本醫學士
席時泰
診所 北泥城橋鴻興里 時泰醫院
分診所 中法藥房

中醫婁天權

自夏歷六月初一日起至七月三十日止每日上午十時至十二時門診以二十號爲限概不取費祇收號金一角

暑期施診證

午後照例求診者攜此證紙爲憑星期日及星期一上午均停診大馬路西藏路新世界報館

畫丐圖詞

丐畫題

十年結客能幾人江湖不見振奇士我聞畫丐八中豪鴉衣入畫存形似畫丐本自具畫手丹青亂寫春風裏乃今何爲丐人書餘子碌碌焉足齒興來更以詩丐詩高歌想見淵淵起我今有句似塵土臨風斂手額有泚一詩半截嘆始就貽丐無補飢欲死怪汝愚眞不可及世間可丐亦多矣人方竊國樹聲烈亦有媮盜向朝市嫣然競作一世豪區區詩畫眞末技吁嗟丐獨樂不疲一縑半紙千金視高車怒馬過門外翻天白眼掩雙耳是眞怪矣乘世情殘羹一飽便隱几有腰不向公卿折雙腳但爲詩畫跋可憐無益有精神獨留傲骨風前峙因思我亦號文丐大言盜世口常哆年年煮字苦長飢行藏一樣疎生理蓼蟲食苦心豈甘儒冠一誤有如此男兒安用讀詩書有才莫遺鑽故紙俠河之清壽幾何昌不易輸謀應仕君不見當年鐵丐寄專城功名唾手垂青史（萱照沈禹鐘）

畫圖爲丐以丐名丐而丐畫畫以丐成其畫其丐當世震驚丹青一幅千載傳聲（南棲金南國）

最無情處最多情

雙劍虹

（五）

星期到了武君忽然害病願夫人就著急起來走到武君房裏向武君頭上一按却很溫和知道沒甚大病便問要不要請大夫武君連忙說不要緊用不到醫生身上偶然不舒服躺一下就好明天我還得進公司呢願夫人叫張媽把茶水一切豫備好臨了又說要甚麼東西吃儘管吩咐張媽武君說知道了伯母請便罷願夫人才走吳小姐來了驚慌非常的神氣伏在牀前伸出纖手摸摸武君的頭上又向被裏挖出手來握了好一會才說怎麼害起病來呢我打個電話叫胡醫生他醫理很好又是我們校醫我認得的保管一喊就來一吃就好他和父親很有交情呢說著就要走武君連忙拉著手說別動我不服藥的一吃苦水倒病的兇了吳小姐見武君額上手上並不發燒知道還不是重病他既然勿服藥也只得罷了

王家大小姐來了手裏提著手袋御一件淡青華絲葛單衫玄羅長裙高跟革履風韻天然一腳跨進門就嚷吳家妹子在家嗎姑娘正在武君牀前一張沙發上看隨園詩話便輕輕的說在家呢進來罷王小姐坐在自由椅上欠身說道怎武先生還不起身她回道有些不適意王小姐就立起來走到牀前說道好好的怎麼病起來呢吃過藥沒有武君說大約昨兒天熱沒蓋好被著些涼了不相干的出了汗就好吃甚麼藥王小姐說呀卡爾登可去不了了武君說可不是橫豎我也懶得看影戲你一個人去罷王小姐說一個人誰高興我們就這樣談談也使得妹子瞧甚麼書呀隨園詩話哦妹子學詩了你又得了一個女弟子了罷阿妹小姐說那裏就學詩我這樣笨人會詩豈不叫會詩人笑歪了嘴一會兒王小姐忽然嘆口氣道怎麼病了呢就悶悶不言語飯後看了一會書說了一會詩知道武君今天不能起牀就道了聲保重款款的走了武君在王小姐走後便一嘀咯下了牀洗了臉看了一會報紙發了幾封信依然精神抖擻暢朗丰姿簡直沒甚病於是阿妹小姐才從恍然裏鑽出一個大悟來知道武君詐病爲避王小姐約會起見心理非常歡喜正想打點幾句話打趣他武君說我們讀唐詩能就高吟了幾首又圖了幾首出來教她細細地揣摹一天的光陰就這樣混過的

抱不平卷七

寄廬子

第四十一節　赴江陰善後謀事宜

詩曰　文事諉爲得失林，須知管鑰寄江陰，乘風破浪平紓難，具有揚鞭控縱心。

讀書人之事小則歸之學師大則隸之學政等而上之則操之禮部及增設之學部此番鐵同知既於學院衙門有通稟一份自應向之申訴且商之士林中人詢謀僉同以爲如是人手方有頭緒否則走編各署需費浩繁轉有難於支持之慮於是決計這樣辦法由文汝玉敦請堂教員朱君織蟬代爲奔波已允許矣詎回至學堂後自時其曾往幾次熟於辦事非伊去必無人往遂高其聲價大言炎炎殆以汝玉調撥之資爲不敷使用雖有汝玉之叔曾五及外叔文丁芷江諸人再三勸勉以爲如需予去須帶毛詩一部汝鈺答以此間境況將爲不孝之覆書君豈未知之安有如此鉅款再購毛詩如可奉屈請攜汝玉之款去後再決弗辜負朱君終有難色於此見求人之難汝鈺作而言曰事固急也類固難也不得已只可予爲効勞乃偕司帳黃照星赴滬乘輪趕去抵江陰後因于職拔具有公稟一扣屬爲代遞並有函致至善鑊禮南詎訪之不得遂尋晤學科王旬甫人頗老成商定一切如何辦理以爲可函知督撫藩臬各署事必有濟汝鈺方欣然於吉人之天相在汝玉且慮其初次出門頗不放心孰知其老謀定算不下於老成也

新世界遊券掉換證
此券聯號三十紙可換本世界遊券一張
第一六一號